

DAVID A CRUZ JIMÉNEZ

University of Washington, Seattle
Teaching Assistant, Spanish & Portuguese Studies
Email: dcruzj@uw.edu
Website: <http://david-cruz.org>

EDUCATION

- **University of Washington, Seattle.** PhD. Candidate, Hispanic Studies. 2021-
- **The University of Texas at El Paso.** M.F.A, Fine Arts in Creative Writing. 2021.
- **Universidad Internacional de las Americas.** B.A, Journalism. Costa Rica 2017.

ACADEMIC APPOINTMENTS

- Teaching Assistant, Spanish; Graduate Student in Spanish & Portuguese Studies University of Washington. 2021-
- Editor In-Chief. Rio Grande Review Magazine (A bilingual journal of literature and contemporary art) Creative Writing Department, Liberal Arts, The University of Texas at El Paso. August 2019- 2020.
- Editor & Art Director. Minero Magazine, Art Director Magazine Liberal Arts, The University of Texas at El Paso. August 2019- 2021.
- Academic Adviser. Creative Writing Department, Liberal Arts, The University of Texas at El Paso. August 2018- May 2019.
- Junior Editor. Rio Grande Review Magazine (A bilingual journal of literature and contemporary art) Creative Writing Department, Liberal Arts, The University of Texas at El Paso. August 2018- May 2019.

SCHOLARSHIPS AND CREATIVE HONORS, AWARDS RECEIVED

SCHOLARSHIPS

- Graduate Student Conference Presentation Award, University Of Washington 2022.
- Good Neighbor Scholarship, The University of Texas at El Paso 2020-2021.
- University Grant, The University of Texas at El Paso 2018-2019, 2019-2020.
- Nora Dove Apteckar Fund, The University of Texas at El Paso January 2020.
- Dodson Funds Award, College of Liberal Arts, University 2019 of Texas at El Paso. February 15, 2019./ February 19, 2020.

CREATIVE HONORS

- Montreal International Poetry Prize 2020. Shortlist poem *Cesár Vallejo Will Never See Winter Again* (Paris in Two Voices) Canada
- VII Mesoamericano de Poesía Luis Cardoza y Aragón Prize. Guatemala for the Book “*Trasatlántico*”
- Joven Creación Editorial Costa Rica Young National Prize. Book “*Natación nocturna*”. Costa Rica. 2004.

PUBLICATIONS

BOOKS (CREATIVE WRITING)

- “*Treinta y tres escalones para una espiral*” Antología poética , Casa de Poesía Ediciones, Costa Rica.2017 ISBN 978-84-941036-6-7
- “*A ella le gusta llorar mientras escucha The Beatles*” Segunda edición ampliada, Valparaíso Ediciones, España. 2017.
- “*She likes to cry while listening to The Beatles*” -edición bilingüe-Valparaiso, USA. 2017.ISBN 978-0-9909241-4-2
- “*Trasatlántico*” VII Premio Mesoamericano de Poesía Luis Cardoza y Aragón. Guatemala Editorial Cultura, Guatemala, 2011, Reeditado por Editorial Costa Rica, 2012.
- “*Natación nocturna*” Premio Nacional Joven Creación. Editorial Costa Rica, Costa Rica. 2005.

SELECTION OF PUBLICATIONS IN ANTHOLOGIES

- “*Antología della poesia costaricana*”, Raffaelli Editore. 2020. ISBN 978-88-6692-203-1
- “*Il fiore della poesia Latinoamericana D’oggi*”. Raffaelli Editore. Italia. 2016.
- “*El canon abierto: última poesía en español (1970-1985)*” Visor. España. 2015
- “*Resistencia en la tierra*” Antología de poesía social y política de nuevos poetas de España y América. Ocean Sur. Chile. 2014
- “*Región, antología del cuento político latinoamericano*” Interzona, Argentina. 2011.
- “*Sostener la palabra. Antología de poesía costarricense*” Editorial Arboleda. Costa Rica. 2007

ANTHOLOGIES AND PROLOGUES

- “*Música Solar*” Alfonso Chase. Valparaiso Ediciones. España. 2017.
- “*Cuaderno de vida*” Alfonso Chase. Casa de poesía Ediciones. Costa Rica. 2016.

CONFERENCE AND PRESENTATIONS

- “Geopoética de la migración: El libro centroamericano de los muertos de Balam Rodrigo” Guest Speaker at Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), Julio 2022.

- “Las migraciones y sus huellas transculturales”. Guest Speaker at the Segundo Encuentro de Escuelas Normales Transfronterizas. Secretaría de Educación Pública, Gobierno de México. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Chihuahua. January 17, 2020.
- “Lenguajes transfronterizos: palabra e imagen”. Guest Speaker at the Segundo Encuentro de Escuelas Normales Transfronterizas. Secretaría de Educación Pública, Gobierno de México. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Chihuahua. January 17, 2020.
- “El bilingüismo en la comunidad y en las aulas”. Guest Speaker at the Segundo Encuentro de Escuelas Normales Transfronterizas. Secretaría de Educación Pública, Gobierno de México. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Chihuahua. January 16, 2020.
- “Write on the border” Guest Co-Speaker at 32 Feria Internacional del Libro de Bogotá. Bogotá, Colombia. April 30, 2019.

SERVICE VOLUNTEERING TO THE COMMUNITY AND UNIVERSITY

- Creative writing in Spanish for children of Hispanic origins who do not speak Spanish (using the methodology and advice of María Luisa Parra, professor at Harvard University) Col. John O. Ensor Middle, El Paso Texas. 2019-2020.
- Lecture and Workshop Summer Organized “La escritura como herramienta para la existencia” Glafira Rocha. Liberal Arts, Creative Writing Department. Cicle: Somos Writers, Summer Series, July 11, 2019.
- Volunteer moderator “Ausencias, carencias y angustia en El hombre dinero de Mario Bellatín” Alberto Ribas-Casasayas , XXIV Congreso de Literatura Mexicana Contemporánea. 2019.
- Poetry workshop for professors, Escuela Normal Superior Prof. José E, Medrano R" Ciudad Juarez, Chihuahua. 2019.
- Volunteer moderator “Simulación y violencia epistémica: la estética del México actual” Magdalena Moreno Caballero, XXIV Congreso de Literatura Mexicana Contemporánea. 2019.

CREATIVE WRITING WORKSHOPS

- “La poesía como herramienta de catarsis social” Workshop Speaker. Liceo Nocturno La Unión (Night High School), Tres Ríos Cartago, Costa Rica. 2017.
- “Poesía Visual para niños” XVI Festival Internacional de poesía de Costa Rica. Escuela Fernando Terán Valls (Primary school), Tres Ríos Cartago, Costa Rica. 2017.
- “Lectura de poesía Lúdica con títeres” XVI Festival Internacional de poesía de Costa Rica. Escuela Calle Mesén (Preschool), La Unión, Cartago, Costa Rica. 2017.
- "Metodologías prácticas para la elaboración de un Guión radiofónico publicitario” Guest Workshop in course. Técnicas de Producción Sonora. UNITEC, Honduras. 2005-2009.

SELECTION OF POETIC READINGS AND LITERARY FESTIVALS

- Lectura poética Segundo Encuentro de Escuelas Normales Transfronterizas. Secretaría de Educación Pública, Gobierno de México. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Ciudad Juárez, Chihuahua. January 17, 2020.
- Invitado Feria Internacional del libro de Bogotá, Colombia. 2019
- XIV Festival Internacional de poesía de Granada. Nicaragua. 2017.
- Invitado Nacional al Festival Internacional de Costa Rica. 2017.
- Hispanic Lecture Series. The School of arts and Letters University of North Georgia. 2014.
- Bilingual Poetry Reading The Departamento of Romance Languages University of Cincinnati. 2014.
- Poetry Reading. Latin American literature. Hofstra University 2014
- I Festival Iberoamericano de Poesía de Cádiz con lecturas experimentales en árboles parlantes “Los mejores poetas de Costa Rica”. 2014.
- X Festival Internacional de Granada España Granada. 2013.
- Invitado a leer a la Fundación Antonio Gala. Cordoba España como parte del programa Segunda Actividad de Cruzados. I Encuentros Interartísticos. 2013.

SELECTION OF INTERVIEWS

- «La realidad es un punto de partida; en algunas ocasiones es un punto de destino o de llegada» Entrevista a Joaquín Pérez-Azaustre para Literofilia, Costa Rica. 2016.
- «La academia es un buen lugar para escribir» Entrevista a Carlos Fonseca para Literofilia. 2015.
- “Eduardo Chirinos o el arte de reinventarse en cada libro” Entrevista a Eduardo Chirinos para Literofilia. 2015.
- «La mejor poesía joven en español se está escribiendo en Hispanoamérica» Entrevista a Fernando Valverde para Literofilia. 2015.
- “La poesía me enseñó a perdonar” Entrevista a David González. 2013.
- Paco Ignacio Taibo II entrevista para Literofilia. [Link](#) 2013

SELECTION OF ARTICLES AND PUBLICATIONS ABOUT MY WRITING

- The City and the Writer: In San José, Costa Rica with David Cruz [Link](#). 2019
- Clases de cálculo mecánico para principiantes con Alan Turing. David Cruz. [Link](#) 2017.
- Videoarte David Cruz: 'Muerte del poeta' Iberv [Link](#) 2017.
- La heterodoxia y el canon El País [Link](#). 2015.
- Visor incluye al poeta David Cruz en antología Redcultura [Link](#). 2015.

- La nueva apuesta de Ediciones Valparaíso: 'A ella le gusta llorar mientras escucha The Beatles' [Link](#). 2013
- “David Cruz le da play a la nostalgia en nuevo libro” Nota: La Nación [Link](#) . 2013.
- “Poemario sobre la nostalgia gana premio latinoamericano” Nota: La Nación [Link](#). 2013

OTHERS SKILLS

- _Advanced knowledge of Graphic design programs, illustrator, photoshop, indesign.
- For 14 years I worked as advertising copywriter and creative director. For more information visit: www.davidcruzworks.com